

Cour[t]s de Sciences

COURTS DE SCIENCES C'EST ...

Tous les ans, pendant la Fête de la Science, Courts de Sciences propose une approche de grands thèmes scientifiques au cœur de la société à travers des séances de courts-métrages suivies de discussions avec des femmes et des hommes qui participent à l'avancée de nos connaissances.

Chaque séance commence par la projection d'une sélection de courts-métrages variés et se poursuit par des échanges entre le public et les intervenants spécialistes des thématiques présentées.

La durée des séances est d'environ 1h30 (projections + échanges), excepté la séance du mercredi après-midi avec les familles et les centres de loisirs (projections et animations avec les scientifiques et intervenants).

Différentes structures travaillent main dans la main pour organiser les journées Court de sciences :

- INRAE Clermont-Auvergne-Rhône-Alpes,
- Le CNRS Rhône Auvergne,
- astu'sciences,
- Le Conseil Départemental du Puy-de-Dôme,
- Le muséum Henri-Lecoq Clermont-Auvergne Métropole.

Avec le soutien de :

- La Fête de la Science,
- l'Université Clermont Auvergne,
- La région Auvergne-Rhône-Alpes,
- Sauve qui peut le court métrage,
- La ville de Clermont-Ferrand.

REMERCIEMENTS

Nous remercions les structures ou personnes nous ayant donné les droits de diffusion gratuits de leur film :

Uli Streckenbach, Ouest-France / L'Actu en classe, Icebreaker Nature, Universcience, Inrap, Science Animation, Grégoire Berthon, Alexandra Latour, Ed Kurchevsky, Julie Bayer Salzman, CNRS Images, Fondation Jeunes en tête de Montréal, Mia Productions, Patricia Sourdes.

Nous remercions également les chercheurs et professionnels qui participent aux débats.

Cour[t]s de Sciences



ACCÈS à l'Espace municipal
Georges Conchon

Rue Léo-Lagrange
Clermont-Ferrand

Arrêt de tramway
Maison de la culture

Accessible aux personnes à
mobilité réduite.

Arrêt
Maison de la culture

ici

ESPACE MUNICIPAL
GEORGES CONCHON

RUE LÉO LAGRANGE

RUE DE RABANESSE

RUE KESSLER

COURS RAYMOND POINCARÉ

BD FRANÇOIS MITTERRAND

JARDIN
LECOQ

Arrêt
Université

N

PROGRAMME *Merci d'arriver 15 minutes avant le début de la séance.*

Nos émotions

Les trésors du sol

LUNDI 10 OCTOBRE	MARDI 11 OCTOBRE	MERCREDI 12 OCTOBRE	JEUDI 13 OCTOBRE	VENDREDI 14 OCTOBRE
SCOLAIRES 09H30 À 11H00	SCOLAIRES 09H30 À 11H00	SCOLAIRES 09H30 À 11H00	SCOLAIRES 09H30 À 11H00	SCOLAIRES 09H30 À 11H00
SCOLAIRES 14H15 À 16H00	SCOLAIRES 14H15 À 16H00	FAMILLE CENTRE DE LOISIRS 14H15 À 17H00	SCOLAIRES 14H15 À 16H00	SCOLAIRES 14H15 À 16H00
			TOUT PUBLIC 18H30 À 21H30	TOUT PUBLIC 18H30 À 21H30

Entrée libre et sur inscription, dans la limite des places disponibles

www.courts-de-sciences.fr

Retrouvez-nous sur Facebook : Courts de Sciences

Nos émo[t]ions

Elles sont bien plus complexes que la simple couleur par laquelle on a l'habitude de les représenter. Rouge de colère, vert de peur : Ok ! Mais pour vivre ensemble avec nos émotions tout au long de la vie et avec toute la complexité des individus qui les émettent, ça se passe comment ? Courts de Sciences tentera d'apporter un éclairage...

Scolaires : lundi 10 oct. à 9h30 et 14h 15 / mercredi 12 oct. à 9h30 / vendredi 14 oct. à 9h30 et 14h15

Tout public à partir de 12 ans : vendredi 14 oct. à 18h30 suivi d'un verre de l'amitié

FILMS COMMUNS A TOUTES LES SEANCES

Et tout le monde s'en fout

Mia Productions - Tlmsf
France, 2017, Documentaire, 3'42
Ton cerveau te parle en émotions, mais la plupart du temps, tu n'y comprends rien ! Et quand on voit comment elles te font réagir, je me dis qu'il serait temps d'apprendre à les comprendre. Tu crois pas ? :)

In between

Ecole des Gobelins
France, 2012, Animation, 3'03
Une jeune femme est suivie par un crocodile qui représente sa timidité. Comme il lui empoisonne sa vie, elle tente par tous les moyens de s'en débarrasser.

Feeling nothing

ESIA 3D Bellecour
France, 2011, Fiction Animation, 7'37
Eric est un jeune homme qui ne ressent aucune émotion. Un jour il tombe sur un gadget qui va changer sa vie...

Just breathe (VO sous-titrée)

Wavecrest films
Etats-Unis, 2014, Documentaire, 3'40
Des enfants parlent de leurs peurs et de comment ils y font face... à méditer à tout âge !

Paris en émotions ou L'émotion face à l'art

Ministère de la Culture, Move Movie
France, 2017, Documentaire, 3'40
Rire, joie, larmes... Le spectre entier des émotions humaines est saisi par la caméra qui capture avec

cours duquel une oeuvre rencontre son public.

Comment fonctionne le cerveau à l'adolescence ?

Fondation Jeunes en tête
Canada, Docu-animation, 1'24
Comment le développement du cerveau influe sur la gestion des émotions à l'adolescence ?

Dopamine

Les bons Clients, Réseau Canopé, Arte France
France, 2019, Documentaire, 6'09
Accro aux applis ? Normal, elles sont conçues pour rendre complètement addict en activant dans le cerveau la molécule responsable du plaisir, de la motivation et de l'addiction... la dopamine !

La sélection Festival du Court Métrage de Clermont Les chaussures de Louis

Ecole Mopa
France, 2020, Animation, 5'18
Louis, un enfant autiste de 8 ans et demi arrive dans sa nouvelle école et va se présenter.

SCOLAIRES

Allez hop !

La Boîte... Productions, Les Films du Nord
France, 2013, Animation, 7'30
Une jeune femme monte sur un plongeur. Dans sa tête, défile toute une série d'excuses pour éviter de se lancer. Jusqu'à ce que...

Apeurée

La Fabrique Production
France, 2010, Animation, 4'48
Une petite fille a tellement peur tout le temps qu'elle se déplace en reculant. Son handicap l'empêche d'aller vers l'autre. Mais elle découvrirait l'envie d'essayer.

Pâtisserie

École nationale de cinéma de Łódź
Pologne, 2018, Animation, 2'00
Le bonheur est contagieux : quand vous êtes heureux, vous voulez que tout le monde autour de vous soit aussi heureux que vous.

VENDREDI SOIR

Comprendre le cerveau traumatisé

© CNRS Images, 2016
France, 2016, Documentaire, 5'35
Troubles affectifs ou comportementaux, peurs irrationnelles : les effets du syndrome de stress post-traumatique peuvent gêner la vie des victimes. Une équipe de chercheurs en neurosciences étudie comment une thérapie, l'EMDR basée sur le mouvement des yeux, peut agir sur ces troubles.

Hoppstornet

Plattform Produktion
Suède, 2016, Documentaire, 17'00
Une situation qui illustre le dilemme. La peur de se jeter à l'eau, l'humiliation du renoncement. Comment sommes-nous lorsque nous hésitons ?

Les [t]résors du sol

Le sol regorge de trésors : ce n'est pas un scoop... quoique ! Nous marchons dessus sans vraiment prendre le temps de l'observer et pourtant sa richesse et son importance dans nos vies sont majeures. Courts de Sciences mettra ces trésors en lumière dans toute leur diversité (biologique, géologique, agronomique...).

Scolaires : mardi 11 oct. à 9h30 et 14h 15 / jeudi 13 oct. à 9h30

FILMS COMMUNS A TOUTES LES SEANCES

Les racines de la vie

Adamis Production, Universcience, CNRS Images
France, 2015, Documentaire, 3'45
Grâce aux poils absorbants fixés sur leurs racines et avec l'aide d'un champignon microscopique, les plantes peuvent aspirer jusqu'à la plus infime gouttelette d'eau, toujours plus profondément dans le sol.

Illustration : compostage

Elise Auffray
France, 2014, Animation, 2'30
Fabriquer son compost, c'est faire pousser de la terre, c'est faire pousser de la vie. C'est l'histoire du temps qui passe et qui transforme un monde qui meurt en un autre nouveau, présent, futur et fécond.

Qui cherche cherche -Anaëlle Simonneau Sédimentologue

Science Animation Universcience, Ombelliscience, La Turbine, Lacq Odyssée
France, 2013, Documentaire, 2'40
Portrait dynamique d'une jeune chercheuse sédimentologue, Géographie de l'environnement.

Petit caillou qui vaut de l'or

Ecole Georges Méliès
France, 2020, Animation, 4'13
L'épopée de petit caillou qui démarre dans les mines du Congo, se poursuit dans les usines chinoises d'assemblage puis dans les mains du consommateur pour finir dans les décharges électroniques du Ghana



La sélection Festival du Court Métrage de Clermont Mémoire fossile

Les Films du Nord
France, 2009, Animation, 9'28
A l'aide du stéthoscope du médecin venu ausculter son grand-père, un petit garçon va faire un voyage sonore et visuel qui le transportera au temps des cités minières.

SCOLAIRES

Les experts de l'archéologie : le géomorphologue

Inrap - Arte - Petite ceinture
France, 2010, Docu-animation, 1'45
Sur le site de fouille, le géomorphologue identifie les strates, un mille-feuille cuisiné sur des milliers d'années. Début de l'enquête le géomorphologue dessine de belles stratigraphies qui découpent la terre en tranches...

Un sol vivant en vidéo, l'actu en classe

Ouest-France
France, 2019, Docu-Animation, 2'37
Un petit film d'animation didactique, qui explique ce qu'est un sol, à quoi il sert...

Ma petite planète chérie « 20 millimètres sous terre »

Folimage
France, 2010, Animation, 5'05
Coline et Gaston ont trouvé un papillon mort et l'ont enterré. Zina les entraîne sous terre pour découvrir le monde des décom-

poseurs : des millions de petites bêtes chargées du nettoyage et du recyclage des matières mortes.

Atome Hotel - Les secrets du diamant

Pages et images Production, Universcience, Université de Montpellier, France Télévisions
France, 2015, Documentaire, 5'02
Du diamant brut au bijou éternel : en route pour les mystères de ce minéral exceptionnel.

Let's talk about soil

Uli Streckenbach
Allemagne, 2012, Animation, 5'24
L'état actuel des sols dans le monde et leur importance, les problèmes de leur dégradation, de l'urbanisation, de l'accaparement des terres et de la sur-exploitation et les options pour une gestion plus durable des sols.

Les champignons guérisseurs

Universcience
France, 2015, Documentaire, 4'46
Utiliser les capacités extraordinaires du mycélium des champignons pour dépolluer les sols et produire des biomatériaux aux fonctions multiples.

