

AUTOUR DU FESTIVAL

Soirée festive



De nouveaux temps forts rythment le festival. Les petits comme les grands pourront en prendre plein les yeux avec une soirée qui promet d'être haute en couleurs...

Dans la limite des places disponibles.

★ Vendredi 12 oct. de 18h30 à 21h30 ★



Cette année, Courts de Sciences complète la séance de projection du vendredi soir par des animations ludiques. Cette rencontre festive est ouverte à tous !



© Courts de Sciences



© AstuSciences

- 18h30 - Combat de sabres laser
- 18h45 - Séance de projection
- 19h30 - Echanges avec les intervenants
- 20h15 - Spectacle " La machine "
- 20h45 - Buffet et animations

La science-fiction sera à l'honneur !

★ "Combat de microbes d'huîtres en live" ★

★ "Eugénie sort de ce corps !" ★

★ "Atelier culinaire azoté" ★

★ "Pilotage de robots" ★

Les bonus

Code Week

Séance science-fiction
le 19/10/2018

Les extras

Séances de rattrapage
prévues en 2019

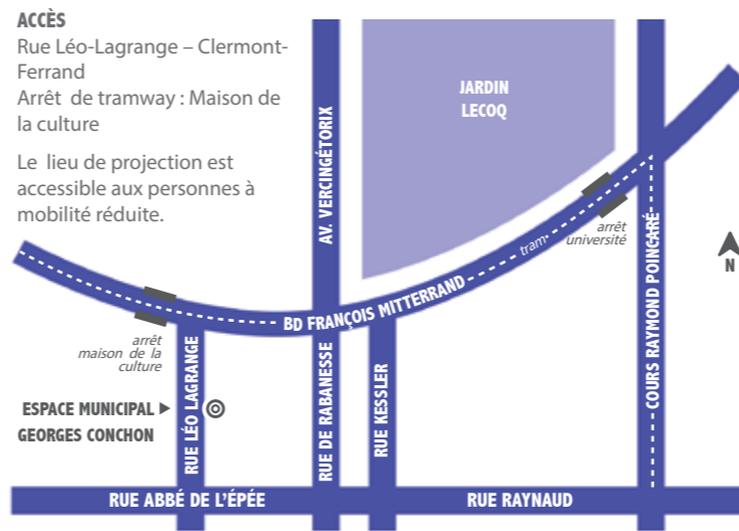
Nous remercions les partenaires qui ont contribué à cette soirée :

la Casden Banque Populaire, Volvic, l'ASM expérience, le Panoramique des Dômes, la grotte de la Pierre de Volvic, l'Université Clermont Auvergne et l'Académie des Jedis Auvergnats

Tous les ans, à l'automne, **Courts de Sciences** propose une approche de grands thèmes scientifiques au cœur de la société à travers des séances de courts métrages suivies de discussions avec des femmes et des hommes qui participent à l'avancée de nos connaissances.

Chaque séance commence par la projection d'une sélection de courts métrages variés et se poursuit par un débat.

Scolaires : dès 8 ans



ACCÈS

Rue Léo-Lagrange – Clermont-Ferrand
Arrêt de tramway : Maison de la culture

Le lieu de projection est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Organisé par :

Clermont Auvergne Métropole, le muséum Henri-Lecoq / l'Inra Auvergne-Rhône-Alpes / le CNRS Rhône Auvergne / le Conseil départemental du Puy-de-Dôme / AstuSciences

PROGRAMME

■ Thème 1 : Science-Fiction ■ Thème 2 : Migration

SC : scolaires AL : accueil de loisirs GP : grand public

LUNDI 8 OCTOBRE	MARDI 9 OCTOBRE	MERCREDI 10 OCTOBRE	JEUDI 11 OCTOBRE	VENDREDI 12 OCTOBRE
SC 9H30>11H	SC 9H30>11H	SC 9H30>11H	SC 9H30>11H	SC 9H30>11H
SC 14H30>16H	SC 14H30>16H	AL GP 14H30>16H30	SC 14H30>16H	SC 14H30>16H
				GP 18H30>21H30

Merci d'arriver **15 minutes** avant le début de la séance.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS : 04 43 76 25 56

Réservation obligatoire auprès du muséum Henri-Lecoq pour les groupes

Programme sur www.courts-de-sciences.fr

Retrouvez-nous sur Facebook : **Courts de Sciences**

8 OCTOBRE > 12 OCTOBRE 2018

SCIENCE-FICTION | MIGRATION

ESPACE MUNICIPAL GEORGES-CONCHON . CLERMONT-FERRAND

WWW.COURTS-DE-SCIENCES.FR / TEL. 04 43 76 25 56

ENTRÉE LIBRE



SCIENCE-FICTION

Ray Bradbury disait « Tout ce que l'on rêve est fiction et, tout ce que l'on accomplit est science, toute histoire de l'humanité n'est rien d'autre que de la science-fiction. »

Lundi 8 oct. 9h30 et 14h30 ★ Mercredi 10 oct. 9h30 et 14h30

★ Vendredi 12 oct. 9h30 et 18h30 ★

SYNESTHESIA

ArtFx
France, 2017
Fiction ~ 04'40
Un musicien lance une expérience pour ramener sa femme à la vie...
.....

THE ARCHIVIST

Esma
France, 2017
Animation ~ 06'50
Eva et son père chassent dans un paysage dévasté. Alors qu'elle s'éloigne de son père, Eva finit par tomber dans une bibliothèque ensevelie où elle y fait une curieuse rencontre...
.....

ABIOTENESIS

Fuzzy Realms limited
Nouvelle-Zélande, 2011
Fiction ~ 04'20
Dans ce spectacle de science-fiction à couper le souffle, un étrange appareil mécanique atterrit sur un monde de désolation. Il fait subir à la planète une transformation surprenante...
.....

ARTOO IN LOVE

True Mvmt
USA, 2015
Fiction ~ 03'30
Alors qu'il vit une retraite paisible à San Francisco, R2D2 a envie de tomber amoureux et se découvre une passion pour une boîte aux lettres
.....

TONG

Esma
France, 2006
Animation ~ 09'00
Un petit scientifique vietnamien invente fortuitement une machine qui désintègre. Cette invention sera utilisée pour sauver l'humanité d'une menace planétaire. Malheureusement l'appareil ne va pas fonctionner comme prévu...
.....

CYBERSPACE

Universcience
France, 2010
Documentaire ~ 03'20
En 1984, William Gibson publie «Neuromancien» dans lequel il décrit un univers virtuel à l'intérieur d'un réseau informatique mondial. Il invente au passage le mot «cyberspace».
.....

YEMANJA

ArtFx
France, 2017
Fiction ~ 05'50
A la dérive sur un immense radeau, la famille de Maï s'est adaptée à son environnement afin de survivre à l'attaque de mortelles nuées d'insectes.
.....

JE SUIS UN OGM

A. Galtier & C. Faizant
France, 2015
Fiction ~ 02'20
Quoi de plus naturel pour un couple que de choisir son enfant ?

ONCE UPON A BLUE MOON

Mackinnon and Saunders
Angleterre, 2015
Animation ~ 03'30
Lors d'une mission, un robot qui photographie des cailloux rencontre un petit extraterrestre qui a très envie de jouer avec lui.
.....

INVASION DAY

Isart Digital
France, 2016
Fiction ~ 03'30
Un gigantesque vaisseau spatial vient troubler la paix de Paris, en aspirant tout sur son passage...
.....

★ BONUS DU SOIR ★

PANTHEON DISCOUNT

K. Blanc & M. Tavares
France, 2016
Fiction ~ 14'30
En 2050, la médecine est remplacée par une machine : le Sherlock. Sorte de super scanner qui non seulement diagnostique, mais soigne également suivant les moyens du patient.
.....

NOUS REMERCIONS TOUS CEUX QUI NOUS ONT OFFERT LES DROITS DE DIFFUSION.



MIGRATION

« Il est quatre heures du matin. En descendant de l'avion, je regarde le ciel. Parmi toutes les lumières qui éclairent l'aéroport Charles-de-Gaulle flotte un croissant de lune rouge. En Syrie, c'est l'heure où ma mère se réveille. Où elle sort dans le jardin faire ses prières. Voit-elle la même lune que moi ? » **Omar Youssef Souleimane**

Mardi 9 oct. 9h30 et 14h30 ★ Jeudi 11 oct. 9h30 et 14h30

★ Vendredi 12 oct. 14h30 ★

C'EST QUOI UN MIGRANT ?

Milan Presse et France télévision
France, 2014
Animation ~ 01'40
On entend parler de migrants. Souvent, c'est à propos de personnes qui essaient de traverser la mer Méditerranée dans des petits bateaux pour venir en Europe.
.....

BON VOYAGE

HSLU Design et Kunst / Animation
Suisse, 2011
Animation ~ 06'10
Des douzaines de migrants montent sur un camion surchargé. Le but : s'échapper vers l'Europe. Quand ils arrivent après une longue journée, une réalité brutale les rattrape : le traitement des réfugiés en Europe.
.....

VICTORINE

Thomas Martinetti (Les productions solidaires)
France, 2013
Fiction ~ 14'40
Une camerounaise illettrée vivant en région parisienne voit son quotidien troublé par le comportement de son fils. Depuis quelque temps, en effet, Axel ne fréquente plus ses amis du lycée et semble se refermer sur lui-même.
.....

D'ICI ET DE LÀ-BAS

Collège Albert Camus (Clermont-Ferrand)
France, 2014
Documentaire ~ 03'00
Le regard d'enfants migrants sur leur arrivée en France, leur relation à leur terre natale et celle à leur terre d'accueil.
.....

LORSQUE VOUS N'EXISTEZ PAS

Amnesty International
France, 2015
Fiction ~ 02'10
Et si nous étions ces réfugiés ?
.....

TUNISIE 2045

R. Brun, T. Hardy-Carnac
France, 2016
Fiction ~ 02'20
Un père et sa fille attendent, inquiets et fatigués. Un simple geste peut décider de leur avenir...
.....

A-T-ON LE DROIT D'AIDER UN MIGRANT ?

Milan Presse et France télévision
France, 2017
Animation ~ 01'40
Ces derniers mois, de nombreux migrants sont arrivés en Europe après avoir fui leur pays à cause de la guerre ou de la pauvreté. Ils ont souvent besoin d'aide pour s'installer dans ces pays qu'ils ne connaissent pas. Mais a-t-on le droit de les aider ?
.....

U SCRUSCIU DU MARI

Esma
France, 2016
Animation ~ 06'00
Une famille de taupes pauvres siciliennes doit émigrer vers les Etats-Unis. Lors du voyage, ils rencontrent un renard qui leur propose son aide.
.....

JE SUIS UN MIGRANT

David Bouttin
France, 2015
Fiction ~ 02'30
« Les hommes ne sont décidément beaux que des décisions qu'ils prennent ». Cette phrase est tirée du livre Eldorado de Laurent Gaudé. C'est ce livre et cette phrase qui sont à l'origine du film.

REGARDER AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

Amnesty International Pologne
France, 2016
Documentaire ~ 05'00
Voici ce qui arrive quand des réfugiés et des Européens se regardent fixement pendant 4 minutes.

NOUS REMERCIONS TOUS CEUX QUI NOUS ONT OFFERT LES DROITS DE DIFFUSION.

AUTOUR DU FESTIVAL

Les surprises du mercredi



De nouveaux temps forts rythment le festival. Dans une ambiance ludique, les enfants pourront assouvir leur soif de découverte.

Dans la limite des places disponibles.

★ Mercredi 10 oct. de 14h30 à 16h30 ★



Cette année, Courts de Sciences organise des ateliers sur le thème de la science-fiction ainsi qu'un goûter à destination du jeune public. Dans une ambiance ludique, les enfants pourront expérimenter et en apprendre un peu plus. Cet après-midi est ouverte aux familles et aux accueils de loisirs.

La science-fiction sera à l'honneur !

- 14h30 - Séance de projection
- 15h15 - Echanges avec les intervenants
- 15h45 - Goûter et animations



© Astu/sciences



© Pixabay



★ "Animaux improbables" ★

★ "Test de réalité augmentée" ★

★ "Goûter et atelier culinaire azoté" ★

★ "Combat de microbes d'huîtres en live" ★

Nous remercions les partenaires qui ont contribué à cette soirée :
l'Université Clermont Auvergne et Volvic